

NOTICARIO DEL BOX

EL PROXIMO MATCH GALTIERI - WALTER

Alex Rely y Juan A. Sotelo pelearán esta noche en Montevideo - Albretch Koenig sostendrá su primer match en la Argentina, con José Lectoure, el sábado 3 de febrero - Borneto comenzó su entrenamiento -- Tom Gibbons nopleará con Dempsey -- Notas de Chile

DESAFIOS, NOTAS Y COMENTARIOS DE ACTUALIDAD

La formidable revancha del sábado en el Avellana Park

LUIS GALTIERI CONTRA JOHN WALTER

Nuestro mundo boxístico se halla conmovido ante el anuncio del importante return-match entre los profesionales Luis Galtieri (argentino) y John Walter (paraguayo) que, indiscutiblemente han de ofrecernos uno de los más emocionantes matches de la temporada actual.

Las características de ambos pugiles son extraordinariamente conocidas por nuestros lectores y aficionados: bien distintos, en verdad, pero que conducen a la misma finalidad, el rápido "knock out punch".

El fuerte y robusto paraguayo, completamente restablecido de las lesiones que sufrió en su mano derecha, en ocasión de su match con Peltani, y que tanto le perjudicaba con Borneto, confía plenamente en la potencia de su "punch" y en su gran calidad y "fast corner" que han de llevarlo a una segura victoria.

En cambio a nuestro fuerte campeón paraguayo "middle weight" parece que su acuerdo con Alex Rely, en vez de empujarlo a mayores esfuerzos, le ha servido de escudo, que unido a su potente constitución física y a su demolidor trabajo en el "catching" del cual es un consumado maestro, hacen prever su probable triunfo, en masas tiempo que el desafío por nuestros aficionados.

Walter tratará de desplegar su veloz y

eficaz juego de "out-fighting" y anular el trabajo de Galtieri en los cinco bloques con la eficacia que sabe hacer; mientras que nuestro campeón, tratará de desmenuar la guardia del negro para colocarse en posición ventajosa, que le permita empujar sus fuertes "hooks" al cuerpo.

Después de no dudar una época la lucha, en la que intervendrán todos los factores inherentes para que el resultado llegue con la rapidez que el público desea.

Aparte de la emocionante lucha de estos dos hombres, de los cuales uno, tratará de ratificar su anterior hazaña, y otro por reivindicar su superioridad, los organizadores de este match han descuidado, la concertación de los matches preliminares, desde nos acordamos varios encuentros entre aficionados de categoría.

Como ya hemos anticipado, el local donde se llevará a cabo esta jornada boxística, será el Avellana Park dotado de todas las comodidades y un confort, convenientemente situado y al alcance de todos los boxistas.

El "Arquero" de la "Crónica" en su afán de intensificar y dignificar el noble deporte, no ha omitido gustos de ninguna especie para dotar al Avellana Park de todo lo necesario para la mejor realización de los encuentros a realizarse y que forman legión.

Tom Gibbons, retira su desafío

La comisión nacional de boxeo del Estado de Nueva York, ha puesto inconvenientes, para autorizar el match entre Jack Dempsey y Tom Gibbons, alguna diferencia de peso y estatura, para disputar el campeonato mundial. Por este motivo, el vencedor de Billy Mike, retiró su desafío y la fecha de 2500 dólares que había depositado como garantía de la seriedad del desafío.

Otro que queda desafiado.

Para quien corresponda

Dr. Director de CRITICA: Agradezco al Sr. Director, diara cabida, en las columnas de la sección "Noticario del Boxeo", a las siguientes líneas:

He leído el desafío que me lanzara el día 17 del corriente por "manager", en nombre de "su pupilo", para un match de box. Debo contestar a "ese manager", que no puedo aceptar los desproporcionados datos, pero, mientras que señor Ambrosio Demarco, según he leído, pesa 150 libras y apenas acuso 15.

Pero, el asunto, es mucho el deseo de poder el joven pugilista italiano, pelear frente a la oportunidad de medir sus fuerzas con un adversario de su peso.

Agrediendo al Sr. Director, su gentileza, lo cito.

Carlos Videla.

Aceptando

Yo José R. Zarlinga en representación del aficionado Juan Spinosa 15 kilos de peso, cuando el aficionado Ricardo Guinara, me lanzó un match de box en las condiciones que el desafíoado estipula. Me dirigí al Sr. Zarlinga al Metropolitan Club de 15 a 18 horas.

Desafíos

Un nombre de mi pupilo Miguel R. Martínez, de 45 kilos, desafió a un match de 4 rounds, 2 minutos, con Guinara de 4 a 5 onzas al vencedor o perdedor de la pelea realizable el 11 del corriente con el Gilberto Gómez y J. Gómez.

Contra el intermedio de 125 libras, 6 y 6 onzas, desafió a Eusebio Martínez, Chile 1192, de 8 a 10 p.m.

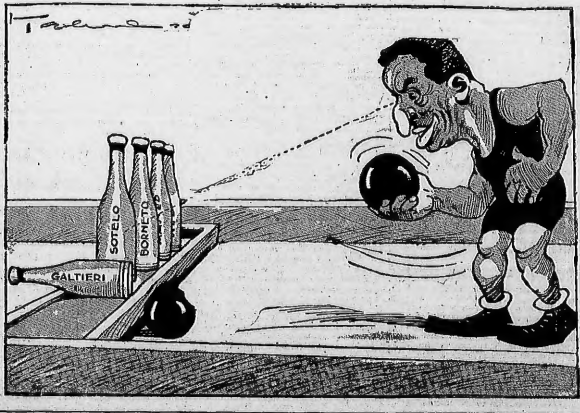
El "Arquero" de la "Crónica" en su afán de intensificar y dignificar el noble deporte, no ha omitido gustos de ninguna especie para dotar al Avellana Park de todo lo necesario para la mejor realización de los encuentros a realizarse y que forman legión.

Los encuentros de box en Valparaíso durante el año 1922

Interesante exposición de todos los matches realizados - Vicentini, Smith, Paine, Torres, Bastias, Rojas, Gómez, Romero y otros "cracks" obtienen buenos triunfos

- Enero 7. - Nicanor Rojas con Aquilino Marchant. Diez rounds. Empate. Referee: Joe Daly. Coliseo Popular.
- Enero 14. - Nicanor Rojas con Alejandro Gutiérrez. Ganó por puntos 40. Referee señor Alberto González. Coliseo Popular.
- Enero 28. - Nicanor Rojas con Aquilino Marchant. Diez rounds. Ganó por puntos Nicanor Rojas. Referee, Sr. Eduardo Grove. Coliseo Popular.
- Febrero 4. - Carlos Roto con Carlos Roto. Diez rounds. Ganó Carlos Roto, por retiro en el 4o. round. Referee señor Manuel Prieto. Coliseo Popular.
- Febrero 11. - Enrique Muñoz con Luis Vicentini. Diez rounds. Ganó por puntos Vicentini. Referee, señor Alberto Salomana. Coliseo Popular.
- Febrero 18. - Nicanor Rojas con Humberto Hernández. Diez rounds. Empate. Referee, señor Eduardo Grove. Coliseo Popular.
- Febrero 25. - Manuel Bastias con Benito Miranda. Diez rounds. Ganó Bastias por K.O. a los 45 segundos del primer round. Referee, señor Manuel Prieto. Coliseo Popular.
- Febrero 25. - Enrique Muñoz con Gerardo Cruz. Diez rounds. Ganó por retiro en el 2o. round Muñoz. Referee, señor José Young. Coliseo Popular.
- Marzo 4. - Nicanor Rojas con Abelardo Hoyá. Diez rounds. Empate. Referee, señor G. Grove. Coliseo Popular.
- Marzo 11. - Enrique Muñoz con Abelardo Hoyá. Diez rounds. Ganó por K.O. Muñoz, en el 2o. round. Referee, señor José Young. Coliseo Popular.
- Marzo 18. - Carlos Roto con Aquilino Marchant. Diez rounds. Ganó Roto, por retiro. Referee, señor Manuel Prieto. Coliseo Popular.
- Marzo 25. - Carlos Rodríguez con Benigno Fuenzalida. 10 rounds. No pelea por lesión. Referee, señor Manuel Prieto. Coliseo Popular.
- Abril 1. - Manuel Bastias con Alejandro Trias. Diez rounds. Ganó por puntos Bastias. Referee, señor Manuel Prieto. Coliseo Popular.
- Abril 8. - Manuel Araya con Félix Roto. Diez rounds. Ganó por puntos Araya, en el 8o. round. Referee, señor José Young. Coliseo Popular.
- Abril 15. - Enrique Muñoz con E. Gutiérrez. Ocho rounds. Ganó Muñoz por retiro, en el 2o. round. Referee, señor Domingo Peña. Coliseo Popular.
- Abril 22. - Nicanor Rojas con Armando Vargas. Diez rounds. Ganó por puntos Nicanor Rojas. Referee, señor Eduardo Grove. Coliseo Popular.
- Abril 29. - Manuel Martínez con Manuel Alarcón. Diez rounds. Ganó por retiro, en el 2o. round. Referee, señor G. Grove. Coliseo Popular.
- Mayo 6. - Enrique Muñoz con Julio Paine. Diez rounds. Ganó por puntos Enrique Muñoz.

ALEX RELY, SE ENTRETIENE



dos minutos y uno de descanso, con guantes de 6 onzas y a la americana. Dirigidos al club El Patrullero, Avenida San Martín 1875.

William H. Brady, se fué ayer

Conforme notificáramos días pasados y en contra de la opinión de algunos colegas que lo habían todo el manager de Bill Brady se embarcó ayer rumbo a sus patrios lares, con el propósito de encontrar un lugar donde se le pague más que en Chile y a "Chile" se fue. En Norte América, sin tener noticias ni ley.

Buen viaje.

Mayo 27. - Dionisio Peña con Ramón Vargas. Diez rounds. Ganó por puntos Peña. Referee señor Eduardo Grove. Coliseo Popular.

Junio 4. - Victor Contreras con Humberto Hernández. Ganó Contreras por K.O. en el cuarto round. Referee señor Manuel Prieto. Coliseo Popular.

Julio 18. - Manuel Bastias con Alberto Colman. Ganó Bastias por retiro en el séptimo round. Referee señor Manuel Prieto. Coliseo Popular.

Julio 25. - Ramón Vargas con Aquilino Marchant. Diez rounds. Ganó por puntos A. Marchant. Referee señor Manuel Prieto. Coliseo Popular.

Julio 28. - Enrique Muñoz con Armando Parraguez. Ganó por puntos Muñoz. Ocho rounds. Referee señor Manuel Prieto. Coliseo Popular.

Julio 31. - Oscar Radl Figueroa con Alberto Oyarzá. Ganó Figueroa por K.O. en el séptimo round. Referee señor Carlos Cueva.

Julio 31. - Enrique Guerrero con Nicolás Flores. Ganó por puntos Guerrero. Seis rounds. Referee señor Manuel Prieto. Coliseo Popular.

Agosto 1. - Franklin Rojas con Manuel Fuentes. Ganó Rojas por puntos a diez rounds. Referee señor Manuel Prieto. Coliseo Popular.

Agosto 11. - Manuel Martínez con Nicolás Flores. Diez rounds. Ganó por puntos Flores. Referee señor Manuel Prieto. Coliseo Popular.

Octubre 10. - Carlos Roto con Aquilino Marchant. Diez rounds. Triunfo sobre Aquilino Marchant. Referee señor Manuel Prieto. Coliseo Popular.

Octubre 17. - Enrique Muñoz con José Muñoz. Referee señor Manuel Prieto. Coliseo Popular.

Noviembre 4. - Arturo Torres con Enrique Muñoz. Ganó por puntos Muñoz. Referee señor Manuel Prieto. Coliseo Popular.

Noviembre 11. - Enrique Guerrero con Ramón Vargas. Diez rounds. Ganó por puntos Guerrero. Referee señor Manuel Prieto. Coliseo Popular.

Noviembre 18. - Guillermo Torres con Juan Aquilino. Diez rounds. Ganó por K.O. Torres en el 2o. round. Referee señor Enrique Prieto. Coliseo Popular.

Noviembre 25. - Quintín Romero con Humberto Hernández. Ganó por puntos Romero. Referee señor Manuel Prieto. Coliseo Popular.

Diciembre 18. - Carlos Roto con R. Ryan. Ganó por puntos. Referee, señor Manuel Prieto. Coliseo Popular.

Los italianos residentes en N. América aún creen que Firpo es italiano

Un lector y administrador de CRITICA, nos envía la carta que transcribimos y en su virtud, que oprimos, nuestro deseo es el comentario para el lector:

Nueva York, diciembre 28 de 1922. Referee, señor Roberto deportivo del diario CRITICA. - Buenos Aires. Estimado lector: Como administrador del diario CRITICA me permito remitir un recorte de un periódico italiano de estos meses, nuestro campeón Firpo, pues dice nuestro, muy argentinista con un mes lo estaba en los Estados Unidos. Me dice: "pero ¿cómo que Firpo sea italiano, es poco probable".

Además me pongo a sus órdenes para cualquier noticia que desee, tanto sea un reportaje como un escrito en CRITICA. Concretos, nos he hecho mucho entre amigos.

Atte. Yo agradezco al Sr. Paine, he querido enviarme un número de CRITICA.

Un posible campeón italiano.

Luigi Firpo, un gigante dotado de una fuerza maravillosa, es considerado como el más fuerte campeón del peso máximo. El Firpo es un italiano, residente en América del Sur, o, por lo menos, en Argentina, que con frecuencia de día o de noche, se ha figurado mucho en América. En América, el nombre de Firpo es muy conocido, pero en América, el nombre de Firpo es muy conocido, pero en América, el nombre de Firpo es muy conocido.

Sin otro particular y desandando a usted como animando al diario Buenos Aires, a usted como animando al diario Buenos Aires, a usted como animando al diario Buenos Aires.

Sebenno nuovo nel campo pugilistico, Firpo rivela ottimi attributi. Speriamo sinceramente che egli faccia tutto il possibile per guadagnare il Campionato Mondiale. Mr. Lado Paine, a New York, Street, Brooklyn, New York, U.S.A.

Walter - Maresca

John Walter, el poderoso peleador, aprovechando su estadía en Montevideo, donde fué para oferta de segundo a Rely, se presentó a la Comisión Nacional de Educación Física, para dar examen de competencia en ocasión de su match con Maresca, que se realizará el mes entrante en la vecina orilla.

Firpo de regreso

Ayer regresó Firpo de su gira por la provincia de Buenos Aires que ha dado excelentes resultados financieros, pues la prensa del "Nuevo Sur" le ha dado un triunfo que el mismo campeón no duda en atribuirse. Firpo, al regresar, hoy se encuentra en la ciudad de Buenos Aires, donde se encuentra a bordo del Southern Cross, para ser recibido el 15 de marzo del corriente a las 10 horas en el Muelle de San Gerardo, primera etapa de su marcha hacia la conquista del campeonato mundial.

Borneto se entrena en Florida

Uno de los más fashionables pugilistas argentinos, nos referimos al "grano" Borneto, ha iniciado su entrenamiento para medirse con el otro negro Rely en fecha cercana y se tiene una gran idea, asegura, todo al que quiere otro, que ganará por knock-out antes del quinto round. ¡Qué optimista es el joven Borneto, elegante y boxeador!

La deserción del C. Policial

Instantáneamente, después de la sesión de los viernes nocturnos del "Chico Policial", presentando un escrito a la O.D. del mismo, solicitando la separación de la Asociación Argentina de Box por razones disciplinarias.

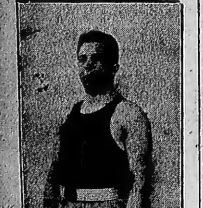
A cambio que haya, punto de plata. ¿Que no se van? Bueno. ¿Que se van?

La gran pelea de esta noche en Montevideo

Alex Rely -- Juan A. Sotelo

Según las últimas noticias que tenemos de la vecina orilla, parece que el encuentro de esta noche en el teatro Artigas, entre los profesionales Alex Rely (campeón chileno de medio peso pesado) y Juan A. Sotelo, campeón middle weight del "Rip" de la Plata, será un fracaso financiero, pues después del match anterior, los aficionados uruguayos, han quedado decepcionados y las acciones de "el surco", como llamaba a Sotelo, están en baja, a pesar de su triunfo.

Desafortunadamente, el match tiene gran interés. Alex Rely va buscado el campeonato Sudamericano de su peso y luego a vencer a Sotelo, cosa probable y lógica, desafiando al mantenedor del título, Angel D. Rodríguez. El encuentro



Alex Rely

de esta noche, si se basa con todas las de la ley, ha de ser, refugio, emocionante y lleno de incidentes, que apasionarán a los concurrentes. Sotelo se encuentra en una forma impecable y a su "punch" ha adquirido una potencia, inapreciable, como lo demostró en su match con Maresca, a quien venció.

Alex Rely, buscará definir el encuentro a su favor, en los primeros rounds, y solo la enorme resistencia física de Sotelo, puede salvarlo de un seguro knock out (golpe de suerte) que le da el triunfo por knock-out.

Los colegas uruguayos, se inclinan a votar un seguro triunfo del campeón. De desamorado optimista. Esta noche, saltemos a más alturas.

Juan A. Sotelo

Neto Paine, fuerte profesional chileno, que se ha incluido con poco suerte.

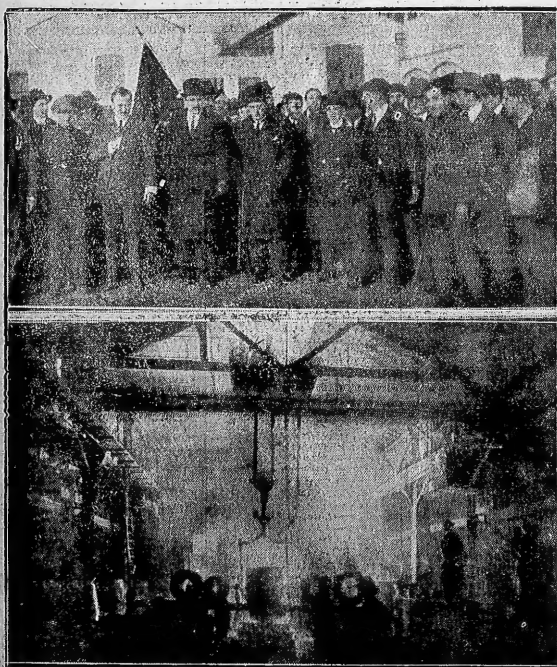
Crítica

el mundo a través del objetivo

MUSOLINI Y EL TRABAJO

LAS DELICIAS DEL "JAZZ"

EL ÚLTIMO INVENTO PARA MATAR EN LA GUERRA

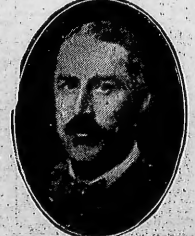


De todo iban a ser discursos, gestos heroicos y alaridos ruidosos. El premier Mussolini comprende que para Italia no hay problema más grave que el del trabajo y a él le dedica sus primeras actividades. Páguenle, puede uno pensar de Mussolini, en todo lo que tiene de decorativo y teatral, pero es innegable su capacidad para enfrentar estas cuestiones y su tendencia, demostrada ya a crear un gobierno fuerte capaz de reglamentar el trabajo y hacerle rendir su máxima eficiencia. Vengamos aquí a la visita realizada a las funciones de teatro de Milán, visita que le ha servido para dejar establecidos algunos de sus puntos de vista. Arriba: Mussolini y sus acompañantes. Abajo: la fundición



Como si no fuera poco el ruido infernal de las orquestas del "Jazz" -Benny- cuando tocan alimimies y foxtrotos, se ha inventado esta monada de aparato que hace un ruido delicioso y de una suavidad encantadora... Lugar del invento: California, U. S. A. naturalmente.

MISTER CARTER



Mr. Howard Carter, que se ha llamado de los descubrimientos de los arqueólogos e historiadores, al haber "colocado" con Lord Carnarvon en el asombroso descubrimiento de la tumba del faraón Tutankhamen de Egipto

EL HOMBRE MÁS CHICO DEL MUNDO



Es que, aunque esta pequeña que el famoso Thom Thumb, que presentaba Barnum y fue el animal más célebre que ha vivido. La vemos retratada en las gradas de la Casa Blanca de Washington porque este Major Mite — así se llama — la tenía el día hoy de entrevistarse con la alta personalidad del presidente Harding. Tiene diez y ocho años de edad y sólo pesa 32 libras. Se diferencia de los demás enanos que se exhiben por allí en fortis y musculatura en que éste se está volviendo inteligente. Para dar una idea de su tamaño bástale compararlo con el de una máquina de fotografía corriente, una gráfica de la que usan nuestros charretes y nuestra gráfica.

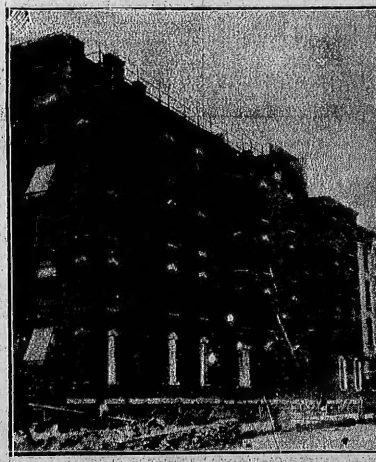
La que no en el estilo, que es siempre muy ligero, amable y personal, en el momento mismo. El siglo pasado y el nuestro están llenos de Ruffin de la Bretonne y fuera de los franceses, tenemos que decir con confianza en que la madre Española, pecadora, "republicana" viviendo a tierras de Andalucía un estudio formal de literatura intelectual que forman sus libros. "Ruffin de la Bretonne" y todo aquello, porque se llama que se conoce en el reino de Irlanda con el nombre de "pseudónimo de Ruffin".

Dijimos algo de Ruffin de la Bretonne. Por de pronto, lo que será más interesante saber que su obra estuvo esta vez de adquirir, con la vida. Hay en ella Ruffin de la Bretonne, de quien se hacen la copia de los muchachos de último grado en las escuelas, que van en los más burgueses, de los que más quiere que la de cualquier. El mismo Ruffin de la Bretonne, que en contra de la opinión de los que quieren literatura, tenía que escribir no



Los toca esta vez a los americanos la paternidad y la discutible gloria de este nuevo monstruo que se ha inventado para que un día ahogue la muerte y el asalto en la guerra. Una vez más el tallo se ha puesto al servicio de la guerra de las causas... Trátese del último modelo de cañón-tanque cuyo poder va a ser aniquilando herido y que tiene la ventaja de su auto propulsión. El nuevo cañón de 150 milímetros puede moverse por sus propios medios a una velocidad de 15 millas por hora, salvando, como se ve, toda clase de obstáculos. Será "el tren" en la próxima guerra, mientras los pueblos no espasen impedirlo.

LA CASA DEL DESPECHO...



En 1892 Joseph Richardson, de Nueva York, contruyó esta extraña casa nada más que para molestar al vecino. En la esquina que hacen la calle 83 y la Avenida Lexington levantó su edificio nada más que con el propósito de molestar. En su desecho, el propietario del edificio del costado. Porque esta extraña casa sólo tiene "cien pies de fondo" por 104 de largo. Se levanta sobre y esencialmente para quitarle el aire, la luz y la vista al vecino. Y luego dicen que no hay gentes originales. (Gastara una fortuna para "entrar con la aya")

Algo, de un empujón romulo... A los 16 años Ruffin de la Bretonne se escapó del Seminario de París y huyó hacia la Alsacia donde pudo trabajar en una de sus imprentas. Al poco tiempo se dio a la vida de aventuras en la que varias veces como a punto de ir a dar con el mundo humano a los negros caladores de la Bretonne.

A partir de 1787 lo viene la "vocación literaria". Y es indudable en Ruffin de la Bretonne hay un escritor, aunque a veces se le vea en la vida en el propio y céntrico estallido que se malicia... El primer modelo de literatura literaria, ya que hasta en esta clase de experiencias literarias hay que saber el talento de donde se crean. "Luz" fue un gran éxito cuando que le dio para hacer toda la producción posterior.

Cuando el mundo de hombre sea Ruffin de la Bretonne, derrochador y hambriento, los señores señores y honestos de la Luz XVI.

Al final de su vida tuvo el "honor" de recibir su famoso testamento sobre la prostitución que luego copiará, con grandes elogios, y con el nombre de "Luz", el enviado un título de barón y un retiro en un punto de la vida.

Volvó a ganar fortuna y a perderla. Pasó una gran impresión en la que no editó de mismo tema. En 1784 se tiene un centenario. Solicita un auxilio de la Convención y obtiene un puesto en el ministerio de policía y luego empiezo de Corretor de pruebas...

Murió en 1846 después de haberse derrochado sus fortunas. En la vida y en la muerte, que en los cruces de del invierno, en la guerra, no tenía faga. Y cuando, dicen, para celebrarse las más bellas ediciones de sus obras que había guardado, enconstruente con el estado de biblioteca. Fue la única vez que el furore ha perjudicado sus ediciones.

La Efemerides de hoy

Restif de la Bretonne, novelista inmoral (22 de enero de 1806)



Una parte de los productores que se conocen como pertenecientes a la literatura del "siglo siglo XVIII" están en crisis por el fenómeno curioso que en Viena llamara Nicolás Ruffin de la Bretonne, como el que se dedicó a la inusual labor de aumentar la estadística y el stock de la literatura pornográfica y libertina. Y lo peor es que para dar una mala fama a Ruffin, una vez más, sirvió su nombre de pequeño que ocultaba del mercado literario. Cualquier artista o productor de una obra, para que tuviera éxito, se

comparaba con el invariable "lo escrito al castellano Ruffin de la Bretonne". Y así se le sumaba toda la producción que corre con su nombre no lo habría alcanzado, y al al caballero para actividad tan fecunda y colorida. Los editores no hacían su negocio, como que Ruffin, después de haber mostrado la posibilidad de hacer de un hombre el propietario de un imperio, el señor Ruffin de la Bretonne. Con lo que, para una fama a Ruffin, se le ha bajado

